CENTRALNA KOMISJA EGZAMINACYJNA

Arkusz zawiera informacje prawnie chronione do momentu rozpoczęcia egzaminu

Nazwa kwalifikacji: **Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu**
Symbol kwalifikacji: **AUD.02**
Numer zadania: **02**
Wersja arkusza: **SG**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

Numer stanowiska

Miejsce na naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut

AUD.02-02-26.06-SG

EGZAMIN ZAWODOWY
Rok 2026
CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

PODSTAWA PROGRAMOWA 2019

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL*, numer stanowiska i naklej naklejkę** z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 4 strony i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
3. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
4. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
5. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
6. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami wykonania zadania na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
7. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

** w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość*
*** w przypadku otrzymania naklejki*

Układ graficzny
© CKE 2025

Zadanie egzaminacyjne

Wykonaj zdjęcie i przygotuj wizualizację okładki do książki zgodnie z ilustracją 3. Do fotomontażu wykorzystaj wykonaną fotografię klamerek oraz plik *mockup.psd* umieszczony na pulpicie w skompresowanym folderze ***AUD.02-02-26.06-SG-materiały*** zabezpieczonym hasłem ***klamerka123***

Wykonaj zdjęcie trzech klamerek: czerwonej, niebieskiej i żółtej na jasnoszarym, jednolitym tle i zapisz w formacie JPEG w najwyższej jakości. Fotografię wykonaj przy oświetleniu kierunkowym bocznym z ustawieniem i perspektywą fotografowania klamerek zgodnie z ilustracją 1. Zachowaj ostre odwzorowanie krawędzi klamerki niebieskiej.
Nieedytowane zdjęcie nazwij *PESEL_fotografia* i umieść w folderze PESEL (PESEL to Twój numer PESEL).



Ilustracja 1. Fotografia klamerek

Uwaga! Linie pomocnicze widoczne na ilustracji służą do pokazania ustawienia przedmiotów w kadrze

Obróbka graficzna zdjęcia *PESEL_fotografia:*

- wykonaj korekcję tonalną fotografii tak, aby wartości RGB w najjaśniejszych miejscach tła mieściły się w zakresie pomiędzy 230 - 250, a w najciemniejszych przekraczały 200. Przy korekcji nie uwzględniaj obszaru cienia klamerek.
- wykonaj podstawowy retusz fotografii - usuń ślady wynikające z zabrudzeń matrycy aparatu lub niedoskonałości tła.
- plik zapisz w formacie PSD pod nazwą *PESEL_korekcja* z zachowaniem warstw.

Okładka do książki – awers i rewers:

- projekt okładki przygotuj w dwóch osobnych dokumentach o wymiarach 162 x 209 mm,
- rozdzielczość 300 ppi w trybie koloru RGB zgodnie z ilustracją 2,
- okładkę wypełnij spłaszczonym obrazem z pliku *PESEL_korekcja.psd*. Czerwona klamerka powinna znajdować się na przecięciu okładki.

AWERS:

- edytowalny napis PSYCHOLOGIA KOLORU wykonaj w dwuwierszu: Lemon Milk Medium 22 pt, kolor RGB (0, 0, 0),
- napis umieść 10 mm od górnej i prawej krawędzi.

REWERS:

- dodaj edytowalny napis PESEL: *Lemon Milk Medium* 22 pt, kolor RGB (0, 0, 0) umieszczony 10 mm od dolnej krawędzi,
- wyselekcjonowaną niebieską klamerkę i jej kopię umieść na osobnych warstwach. Przeskaluj klamerki proporcjonalnie do wysokości 50 mm, obróć je względem siebie, zmień ich kolor na zielony i fioletowy,
- trójkąty o szerokości 25 mm i wysokości 22 mm w kolorze czerwonym i żółtym umieść zgodnie z ilustracją 2.
- pliki zapisz w formacie TIFF pod nazwami *PESEL_okładka_awers, PESEL_okładka_rewers* z możliwością edycji warstw.



Ilustracja 2. Projekt okładki - awers i rewers.

UWAGA: *Linie pomocnicze wprowadzono w celu poprawnego odwzorowania położenia i proporcji poszczególnych elementów projektu*

Wizualizacja okładki:

- w pliku *mockup.psd,* na wskazanych warstwach, umieść awers i rewers okładki zgodnie z ilustracją 3,
- zmień kolor tła na szary,
- plik zapisz w formacie JPEG pod nazwą *PESEL_wizualizacja* w rozdzielczości 72 ppi.



Ilustracja 3. Wizualizacja okładki do książki

Wszystkie pliki z rezultatami zadania zapisz w folderze *PESEL.* Folder *PESEL* nagraj na płytę DVD. Sprawdź poprawność nagrania, płytę opisz swoim numerem *PESEL*.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenie będzie podlegać 5 rezultatów:

- nieedytowany plik zdjęciowy *PESEL_fotografia.jpg*
- korekcja tonalna w pliku *PESEL_korekcja.psd*
- projekt okładki w pliku *PESEL_okładka_awers.tif*
- projekt okładki w pliku *PESEL_okładka_rewers.tif*
- wizualizacja okładki w pliku *PESEL_wizualizacja.jpg*

Wypełnia zdający w przypadku nagranej płyty

Do arkusza egzaminacyjnego dołączam płytę CD/DVD z rezultatami wykonania zadania egzaminacyjnego opisaną przeze mnie numerem PESEL | | | | | | | | | | | **i oświadczam, że jakość nagrania została przeze mnie sprawdzona.**

Wypełnia zdający w przypadku nienagranej (pustej) płyty

Poświadczam numerem PESEL | | | | | | | | | | | **, że do arkusza nie dołączam płyty CD/DVD z rezultatami wykonania zadania egzaminacyjnego.**

Wypełnia Przewodniczący ZN

☐ **Potwierdzam, że do arkusza egzaminacyjnego dołączona jest płyta CD/DVD, opisana numerem PESEL zdającego.**

☐ **Potwierdzam, że do arkusza egzaminacyjnego nie została dołączona płyta CD/DVD.**

……..
Czytelny podpis Przewodniczącego ZN