

Wypożyczenie stanowisk egzaminacyjnych na lata 2027-2029

AUD.11 Realizacja produkcji filmowej techniką animacji

Tabela 1. Powiązanie kwalifikacji z zawodami

Symbol kwalifikacji	Nazwa kwalifikacji	Symbol cyfrowy zawodu	Nazwa zawodu
AUD.11	Realizacja produkcji filmowej techniką animacji	343920	Technik animacji filmowej

Opis wyposażenia ośrodka egzaminacyjnego

- Miejsce egzaminowania** - pomieszczenie wyposażone w jednoosobowe stanowiska egzaminacyjne zapewniające samodzielne wykonanie zadania egzaminacyjnego, spełniające wymagania wynikające z przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska. W pomieszczeniu powinno być dostępne zasilanie 230 V, 50 Hz z odpowiednią liczbą gniazd, umożliwiających podłączenie wszystkich urządzeń wymagających zasilania elektrycznego.

Tabela 2. Wyposażenie miejsca egzaminowania

Lp.	Wyposażenie dodatkowe i uzupełniające	Jednostka miary	Liczba
1.	Stolik i krzesła dla zespołu nadzorującego	kpl.	w zależności od składu zespołu
2.	Stolik i krzesło dla obserwatora	kpl.	1
3.	Tablica szkolna/plansza oraz kreda/pisak do zapisania czasu rozpoczęcia i zakończenia pracy zdających	kpl.	1
4.	Zegar	szt.	1
5.	Apteczka	szt.	1
6.	Kosz na odpadki	szt.	1
7.	Długopis (zapasowy dla zdających)	szt.	wg potrzeb
8.	Identyfikator dla zdającego (wyłącznie z numerem stanowiska)	szt.	= liczbie zdających na zmianie
9.	Identyfikator dla przewodniczącego zespołu nadzorującego (wyłącznie z napisem: PRZEWODNICZĄCY ZN)	szt.	1
10.	Identyfikator dla członka zespołu nadzorującego (wyłącznie z napisem: CZŁONEK ZN)	szt.	dla każdego członka ZN
11.	Identyfikator dla obserwatora (wyłącznie z napisem: OBSERWATOR)	szt.	1
12.	Identyfikator dla operatora pracowni informatycznej (wyłącznie z napisem OPERATOR PRACOWNI)	szt.	1

2. Opis stanowiska egzaminacyjnego

W skład stanowiska egzaminacyjnego wchodzi:

- **indywidualne stanowisko komputerowe do realizacji animacji filmowej** wyposażone w pakiet oprogramowania zgodnie z wykazem w Tabeli 3. krzesło dla zdającego, stolik pod komputer. Stanowisko zaopatrzone w przyłączy jednofazowe 230 V/50 Hz zakończone minimum 3 gniazdami sieciowymi zabezpieczonymi przeciwporażeniowo, oświetlenie zgodne z normą, podłączone do sieci lokalnej,
- **wspólne stanowisko do rejestracji obrazu techniką animacji** dla 1÷2 zdających wyposażone zgodnie z wykazem w Tabeli 4., zaopatrzone w przyłączy jednofazowe 230 V/50 Hz zakończone minimum 3 gniazdami sieciowymi zabezpieczonymi przeciwporażeniowo.

Tabela 3. Wyposażenie stanowiska egzaminacyjnego dla 1 zdającego

Lp.	Nazwa	Istotne funkcje, parametry techniczno-eksploatacyjne / uwagi	Jednostka miary	Liczba
Indywidualne stanowisko komputerowe do realizacji animacji filmowej				
komputery, peryferia				
1.	komputer z monitorem lub laptop podłączony do urządzenia wielofunkcyjnego	– parametry dostosowane do wymagań użytkowych programów i systemu operacyjnego, – zainstalowany sterownik umożliwiający obsługę urządzenia wielofunkcyjnego (drukarki sieciowej, skanera), – monitor – co najmniej 15" – klawiatura, mysz komputerowa z podkładką	kpl.	1
2.	tablet graficzny	obszar roboczy co najmniej 152×95 mm	kpl.	1
3.	słuchawki	nauszne do odsłuchu materiałów multimedialnych	kpl.	1
4.	karta pamięci	dostosowana do aparatu fotograficznego wymienionego w pkt. 1 w tabeli 4. o min. pojemności 32 GB	kpl.	1
5.	czytnik kart pamięci	dostosowany do karty pamięci z pkt. 4	kpl.	1
6.	płyta DVD		kpl.	1
7.	marker do płyt DVD		kpl.	1
oprogramowanie				
8.	system operacyjny	umożliwiający wykorzystanie oprogramowania z punktów 9-14	kpl.	1
9.	pakiet biurowy	edytor tekstu, arkusz kalkulacyjny - np. Microsoft Office	kpl.	1
10.	oprogramowanie do grafiki rastrowej	Adobe Photoshop Creative Cloud	kpl.	1

11.	oprogramowanie do grafiki wektorowej (2D i 3D)	do grafiki 2D: Adobe Illustrator Creative Cloud lub Corel Draw (co najmniej wersja 2017) do grafiki 3D: Blender lub 3D Studio Max	kpl.	1
12.	oprogramowanie do tworzenia animacji filmowej	Adobe Creative Cloud: Photoshop, After Effects, Premiere oraz Blender lub 3D Studio Max	kpl.	1
13.	do edycji dźwięku	Audacity w najwyższej wersji lub Adobe Creative Cloud: Audition, Premiere	kpl.	1
14.	oprogramowanie dodatkowe	– umożliwiające zapis na płytach DVD – program 7-ZIP umożliwiający korzystanie z archiwów zapisanych w formacie 7z – odtwarzacz multimedialny z zainstalowanymi na stacji roboczej kodekami audio i wideo zgodnie ze wskazaniami do zadania (np.: WAV, MP3, AVI, MOV, MP4)	kpl.	1
materiały i przybory pomocnicze				
15.	kalkulator prosty *		kpl.	1
16.	linijka		kpl.	1

* Kalkulator prosty – jest to kalkulator, który umożliwia wykonywanie tylko dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia, ewentualnie obliczanie procentów lub pierwiastków kwadratowych z liczb.

Tabela 4. Wyposażenie stanowiska wspólnego dla 1÷2 zdających

Lp.		Istotne funkcje, parametry techniczno-eksploatacyjne / uwagi	Na ilu zdających
Wspólne stanowisko do rejestracji obrazu techniką animacji			
aparaty cyfrowe, peryferia			
1	aparat cyfrowy * aparaty wyposażone w kabel USB do transmisji danych	lustrzanka cyfrowa lub cyfrowy aparat bezlusterkowy z wymienną optyką o rozdzielczości min. 24MP	2
2	obiektyw zoom lub zestaw obiektywów do aparatu z pkt. 1.	umożliwiający fotografowanie w zakresach: szerokokątnym, standardowym, długookresowym	2

3	stacja komputerowa z monitorem	spełniająca wymagania tetheringu i oprogramowania do animacji poklatkowej (np. Dragonframe) oraz przewodem do tetheringu o długości min. 2 m	2
4	statyw fotograficzny	typu tripod, z głowicą trzykierunkową i łamaną kolumną	2
5	stół do animacji	dowolnej konstrukcji o szerokości minimum 50 cm do fotografowania obiektów 2D i 3D (dopuszcza się zastosowanie stołu bezcieniowego)	2
6	lampy studyjne	błyskowe lub światła ciągłego na statywach lub pantografach z akcesoriami modyfikującymi oświetlenie (rozpraszacze, czasza, wrota, softbox, parasolka, tubus, strumienica), min. 2 sztuki	2
7	kabel synchronizacyjny lub wyzwalacz radiowy	wyzwalacze – minimum 3 kanały pracy zestawu	2
8	światłomierz	do światła błyskowego i ciągłego	2
9	wzornik szarości	worzec 18% szarości	2
10	urządzenie wielofunkcyjne (lub drukarka i skaner)	sieciowe, format min. A4	dla wszystkich zdających w miejscu egzaminowania (podłączone do wszystkich komputerów w miejscu egzaminowania)
11	papier do drukarki	biały, format A4	

Tabela 5. Wymagania funkcjonalne oprogramowania do realizacji filmu techniką animacji

Funkcja oprogramowania	Wymagania
Tworzenie i edycja grafiki rastrowej	Kadrowanie, separacja, praca na warstwach, korekcja tonalna i barwna, retusz, edycja tekstu, transformacja obrazu, efekty specjalne, filtry, zarządzanie kolorem, obsługa masek, zapis i eksport do różnych

	formatów, tworzenie animacji poklatkowej i na osi czasu, dostęp do funkcji AI, praca w przestrzeni 2D i 3D
Tworzenie i edycja grafiki wektorowej	Tworzenie i przekształcanie obiektów wektorowych, praca z narzędziami rysunkowymi i malarskimi, zarządzanie ścieżkami i punktami, stylizacja i rasteryzacja, zarządzanie kolorem, edycja tekstu, praca na warstwach, zapis i eksport do różnych formatów, dostęp do funkcji AI, praca w przestrzeni 2D i 3D
Rejestracja i przygotowanie materiałów zdjęciowych	Rejestrację sekwencji zdjęć do animacji poklatkowej, import i przygotowanie materiałów zdjęciowych/ sekwencji obrazów
Tworzenie i edycja animacji	Praca z obrazem animowanym, praca na osi czasu, import obiektów i plików z różnych formatów, zapis i eksport do różnych formatów, praca z dźwiękiem i obrazem, edycja tekstu, praca na warstwach, dostęp do funkcji AI, efekty animacji, praca w przestrzeni 2D i 3D
Tworzenie i edycja animacji 3D	Praca z obiektem 3D, rendering, modelowanie i rzeźbienie, teksturowanie, import obiektów i plików z różnych formatów, zapis i eksport do różnych formatów, praca z obrazem, edycja tekstu, praca na warstwach, dostęp do funkcji AI, efekty animacji
Edycja dźwięku	Montaż, edycja i synchronizacja, efekty specjalne, konwersja plików
Montaż plików wideo	Import materiałów cyfrowych, montaż materiałów wideo, praca z obrazem, edycja tekstu, zapis i eksport do różnych formatów, synchronizacja dźwięku, łączenie elementów wideo z grafiką i tekstem

Uwaga

Na ok. 2 tygodnie przed egzaminem Ośrodek Egzaminacyjny otrzyma szczegółowe informacje dotyczące wyposażenia stanowisk egzaminacyjnych – **wskazania** do przygotowania stanowisk.